

# TOMOKO MUKAIYAMA

## Love Song 2022

### 29 APRIL – 1 MAY



向井山朋子ピアノコンサートツアー : Love Song 2022  
赤岡・赤れんが商家 小さなまちの小さなアート #001

Love Songと言っても歌詞があって唄うわけではありません。  
誰かへの愛の告白とも違う。  
いとおしい、繋がってみたい、触れてみたい、守りたい —  
ほとばしるような、あたたかい気持ちが湧き上がるピアノの楽曲を  
集めました。  
このような時勢にみなさんと一緒に時間を共にできることに感謝して。

向井山朋子

「小さなまちの小さなアート」は、赤岡・赤れんが商家における継続的な文化・芸術の発信、交流拠点としての可能性を探ることを目的としたアートプロジェクトの第1弾となります。今回は向井山朋子Love Song 2022と題した高知、福岡、熊本を廻るコンサートツアーの最初の地として向井山朋子と協働します。

音楽、ダンス、食、ファッショ、映像の分野を横断し表現の領域を拡張する向井山は、女性の視点を生かした、価値観、多文化、多様性、インクルーシブ（社会的包摶）の精神を作品にし、発表し続けています。今回は各地域で活動する女性アーティスト、工芸家、クリエイターが地域の魅力やプロダクトを最大限に活かした企画・会場デザイン、構成を協働し展開します。

本企画は一般社団法人マルタスを中心に、既存のシータープロダクションではない、野心とヴィジョンを持つ若い世代が主宰する自治体／NPOと連携し、人材育成、地域全体の向上、新しい観客のアウトリーチを試みる企画です。土地や場所、制約を受け入れることで広がる新しい表現の可能性を試み、地方から発信する範例となる取り組みなどを願っています。

2018年赤れんが商家にて「HOME」を発表した向井山朋子が4年ぶりに赤岡の地にて行うソロピアノコンサートは、昨今の不安定な世の中に、あたたかな手触りを残すでしょう。



2022年4月29日(金)・4月30日(土)・5月1日(日)

時間：17:00 開演(受付は20分前から)

会場：赤れんが商家 高知県香南市赤岡町772-1

プログラム：

ジャン=フィリップ・ラモー「新クラヴサン組曲集」(1728) より抜粋  
J.S. バッハ「トッカータ ホ短調 BWV914」「オルガン・ソナタ 第4番  
二楽章 BWV528」(ストラダル編曲) その他

チケット：一般 2,000円 / 学生 1,000円

/ かまどご飯ディナー付チケット 5,000円 (各日限定5枚)

チケット予約：<https://luftzug.peatix.com/>

問い合わせ：NPO法人すてきなまち・赤岡プロジェクト

akaokaakarenga@gmail.com 080-1432-4947 (北山)



向井山朋子 (ピアニスト / アーティスト / ディレクター)

オランダ、アムステルダム在住。1991年国際ガウデアムス演奏家コンクールに日本人ピアニストとして初めて優勝、村松賞受賞。アンサンブル・モデルン、アンサンブル・アンテルコンタンポラン、ロンドンシンフォニック、ロイヤルコンセルトヘボウなどにソリストとして招聘され、新作の初演に携わる。近年は従来の形式にとらわれない舞台芸術やインスタレーション、映像など女性性を核に身体性、セクシャリティ、境界、記憶、儀式、時空など異なるテーマを横断する作品の制作・発表を続けている。2007年、向井山朋子ファンデーションをオランダに設立、2015年には日本で一般社団法人〇+（マルタス）を設立し、プロデュースの分野でも活躍。 <https://multus.tomoko.nl/>

NPO法人すてきなまち・赤岡プロジェクト

高知県香南市赤岡町において、地域交流拠点・赤れんが商家を核として、町家の保全・活用、絵金文化の継承、まちづくりの担い手育成に取り組む団体です。2014年に高知工業高等専門学校北山研究室、(公社)高知県建築士会を主体とした任意団体「絵金のまち・赤岡町家再生活用プロジェクト」として発足、2017年に地域住民との連携を強化した「すてきなまち・赤岡プロジェクト」へ再編。2021年にNPO法人の認証を受け、「特定非営利活動法人すてきなまち・赤岡プロジェクト」へと再々編しました。修繕ワークショップやコミュニティカフェを定期的に開催、地域広報誌「あかおかわらばん！」を毎月発行しています。 <https://www akaokaakarenga.org/>

主催：一般社団法人マルタス

共催：特定非営利活動法人すてきなまち・赤岡プロジェクト、  
向井山朋子ファンデーション (TMF)、ルフトツーク

協力：株式会社河合楽器製作所

助成：オランダ舞台芸術財團 (Fonds Podiumkunsten)